

EIN KLASSIKER MIT JUNGEN STARS

Kurz vor dem Ende sangen alle gemeinsam „Last Rose of Summer“: Das Sylter Sommerkonzert der Deutschen Stiftung Musikleben ist längst kein Geheimtipp mehr, doch die Stimmung in der alten Seefahrerkirche ist immer wieder magisch. 400 Gästen, darunter langjährige Freunde und Förderer der Stiftung aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft wie **Bundesfinanzminister Dr. Wolfgang Schäuble mit Familie, Ministerpräsident a. D. Prof. Dr. Kurt und Ingrid Biedenkopf, Michael Otto, WDR-Intendant Tom Buhrow**, Sommergäste und Inselbewohner zeigten sich begeistert von den jungen Stipendiaten und der virtuos vorgetragenen Kammermusik beim 17. Sylter Sommerkonzert am Freitag, dem 28. Juli 2017.

Das Konzert ist gleichzeitig Höhepunkt und Saisonabschluss für die Deutsche Stiftung Musikleben, die hier ihre „Rising Stars“ und Neuentdeckungen des Jahres mit einem abwechslungsreichen Programm vorstellt und ihren Unterstützern dankt. Erstmals in diesem Jahr: die seltene Besetzung mit der Querflötistin **Katharina Martini** (18) und dem klassischen Gitarristen **Mircea Gogoncea** (25), die das Publikum mit spanischen und lateinamerikanischen Klängen verzauberten. Die international erfolgreiche Geigenvirtuosin **Ioana Cristina Goicea** (24), der Cellist **Friedrich Thiele** (20) und der erst 13-jährige **Jakow Pavlenko** beeindruckten mit dem Klang ihrer historischen Instrumente aus dem Deutschen Musikinstrumentenfonds. Die Orgel spielten **Sebastian Kuchler-Blessing** (30) – zum bereits 11. Mal, und der 16-jährige **Jan-Aurel Dawidiuk** (16).

Für **Irene Schulte-Hillen**, seit 25 Jahren Präsidentin der Deutschen Stiftung Musikleben, ist ein Stiftungsjahr ohne Sommerkonzert auf Sylt undenkbar: „Viele unserer Freunde reisen eigens an, viele neue Freunde haben wir hier auf der Insel dazugewonnen und freuen uns jedes Jahr auf das Wiedersehen. Unser großer Dank gilt der Kirchengemeinde St. Severin, Pastor **Ingo Pohl** und Pastorin **Susanne Zingel**, die in diesem Jahr leider nicht dabei sein konnte, für ihre außergewöhnliche Gastfreundschaft.“

Zum Ende zeigte sich sogar der Wettergott gütig, sodass Publikum und Musiker den Abend beim anschließenden Empfang rund um St. Severin mit gestiftetem Wein und Sylter Schwarzbrotthäppchen noch lange ausklingen ließen.

Bis zum nächsten Sylter Sommerkonzert – wie immer am letzten Freitag im Juli – sind die Preisträger und Stipendiaten der Stiftung bei Kooperationspartnern im ganzen Norden zu hören: Beim Kampener Kultursommer (31.7., 14.8., 28.8.), bei den Musikfesten auf dem Lande des Schleswig-Holstein Musik Festivals, in der Reihe „Junge Elite“ bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern und ab der nächsten Saison auch wieder bei den Mittwochskonzerten in St. Severin.

17. Sylter Sommerkonzert

Freitag, 28. Juli 2017, 18 Uhr

St. Severin zu Keitum

Künstler:

Jan-Aurel Dawidiuk – Orgel / Cembalo

Sebastian Kuchler-Blessing – Orgel

Ioana Cristina Goicea – Violine

Jakow Pavlenko – Violine

Friedrich Thiele – Violoncello

Katharina Martini – Querflöte

Mircea Gogoncea – Gitarre

Programm:

Werke u.a. von Corelli, Granados, Haydn, Piazzolla, Paganini und Strauss.

DEUTSCHE STIFTUNG MUSIKLEBEN

Seit 55 Jahren widmet sich die **Deutsche Stiftung Musikleben** der bundesweiten Förderung des Spitzennachwuchses in der Klassik. Unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten betreut die Stiftung derzeit rund 300 Stipendiaten zwischen 12 und 30 Jahren individuell und langfristig. Der 1993 als gemeinsame Initiative mit der Bundesregierung ins Leben gerufene **Deutsche Musikinstrumentenfonds** stützt aufstrebende Solisten mit hervorragenden Streichinstrumenten aus, die jährlich im Rahmen eines anspruchsvollen Wettbewerbs vergeben werden. In der Konzertreihe „**Foyer Junger Künstler**“ bietet die Stiftung ihren „Rising Stars“ vielfältige Auftrittsmöglichkeiten, die vom Kammerkonzert über musikalische Rahmenprogramme und das traditionelle Sommerkonzert auf Sylt bis zu Debüts in großen Sälen reichen. Abgerundet wird das Förderkonzept durch **Sonderpreise und Stipendien**, von der Auszeichnung bei Wettbewerben über das Carl-Heinz Illies-Stipendium für junge Pianisten bis zum Gerd Bucorius-Stipendium für ein Musikstudium an einer der großen Musikhochschulen der Welt. Mit **Patenschaften** geben besonders engagierte Förderer ausgewählten Stipendiaten finanzielle Unterstützung für deren musikalischen Werdegang. Die gemeinnützige Stiftung wird ehrenamtlich geleitet, seit 1992 von Irene Schulte-Hillen, und bestreitet ihr umfangreiches Förderprogramm unter dem Motto „**KÖNNER BRAUCHEN GÖNNER**“ fast ausschließlich durch Zuwendungen ihrer Freunde und Förderer, die sich mit ehrenamtlichem Einsatz, Spenden und Zustiftungen, mit Künstlerpatenschaften oder Instrumententreugaben engagieren.

Sollten Sie zusätzliche **Informationen und weitere Fotos** wünschen, stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Über eine Berichterstattung freuen wir uns sehr!

Pressekontakt:

Deutsche Stiftung Musikleben

Stefanie Jaschke-Lohse

Tel.: 040-360 91 55 13

Fax: 040-360 91 55 55

Mobil: 0173-78 11 964

Email: presse@dsm-hamburg.de

Deutsche Stiftung Musikleben

Stubbenhuk 7 • 20459 Hamburg • T. 040 / 360 91 55 0 • F. 040 / 360 91 5555 • dsm@dsm-hamburg.de
www.deutsche-stiftung-musikleben.de • www.facebook.com/DeutscheStiftungMusikleben